**17. ULUSLARARASI BODRUM BALE FESTİVALİ**

17TH INTERNATIONAL BODRUM BALLET FESTİVAL

**03-21 Ağustos 2019 / August 3-21, 2019**

 **BODRUM KALESİ KAPILARINI**

**ULUSLARARASI BODRUM BALE FESTİVALİ İÇİN AÇIYOR.**

 **FRİDA**

03 Ağustos / August 3 FRİDA / FRIDA A. MARQUEZ, J.P.MONCAYA, C.A.AKIN

Cumartesi / Saturday Mersin Devlet Opera ve Balesi Modern Dans Topluluğu

Mersin State Opera and Ballet

2 perde / 2 acts

Modern Dans / Modern Dance

Ülkemizin kültür sanat yaşantısında ayrıcalıklı bir noktada bulunan 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali, **3 Ağustos Cumartesi** akşamı, modern dans repertuvarının beğenilen eserlerinden **“Frida”** adlı eserle açılıyor. Özgür Adam İnanç’ın reji ve koregrafisi ile **Mersin Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahnelenecek “Frida” eseri Arturo Marquez, Jose Pablo Moncayo ve Can Aksel Akın’ın müzikleri eşliğinde Meksikalı ressam Frida Kahlo’nun hayatını anlatıyor. Frida’nın küçük yaşta geçirdiği ağır sağlık sorunlarına rağmen resim yaparak hayata tutunma tutkusu iki perdelik modern dans eseriyle sahnede olacak.

**SUKHISHVILI ULUSAL BALESİ GÖSTERİSİ**

06-07 Ağustos / August 6-7 SUKHISHVILI ULUSAL BALESİ GÖSTERİSİ / GÜRCİSTAN

Salı-Çarşamba / SUKHISHVILI NATIONAL BALLET COMPANY PERFORMANCE

Tuesday, Wednesday GEORGIA

Sukhishvili Ulusal Bale Topluluğu /

Sukhishvili National Ballet Company Performance

2 perde / 2 acts

Halk Dansı - Bale / Folk Dance – Ballet

Programın devamında **6-7 Ağustos 2019 Salı ve Çarşamba akşamları,**  Gürcü Ulusal Dansı’nın tüm dünyada tanınmasını sağlayan **Sukhishvili Ulusal Bale Topluluğu** var. 1945 yılından bu yana performanslarını 90’dan fazla ülkede, 50 milyondan fazla seyirciye ulaştıran ünlü topluluk, folklorik temaları modern koreografileriyle sentezleyen, ritmik, tempolu, muhteşem gösterileri ile Gürcü halkının savaş, kahramanlık ve aşk hikâyelerini iki kez Bodrumlu seyirciye sunacak.

**ROMEO ve JULIET**

10 Ağustos / August 10 ROMEO ve JULIET / ROMEO AND JULIET P.İ.ÇAYKOVSKİ

Cumartesi / Saturday İzmir Devlet Opera ve Balesi

 İzmir State Opera and Ballet

 2 perde / 2 acts

 Bale / Ballet

Dünyada opera, bale ve tiyatro oyunlarına konu olan Romeo ve Jüliet’in aşkları bu defa ülkemizin ödüllü koreografları Volkan Ersoy ve Armağan Davran’ın librettosu ve özgün koreografileriyle **10 Ağustos 2019 Cumartesi** akşamı **İzmir Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahneleniyor. Çaykovski’nin müziklerinden düzenlenerek yapılan **“Romeo ve Juliet”** balesi, bu yorumuyla dünyada ilk olma özelliği taşıyor. Müzik düzenlemeleri Tolga Taviş tarafından yapılan, iki perdeden oluşan eser; karşılaştıkları ilk anda birbirlerine büyük bir aşkla bağlanan, birbirine düşman iki ailenin çocukları Romeo ve Juliet'in tüm dünyaca bilinen hüzünlü aşk hikayesini klasik balenin tüm zarafetiyle sahneye taşıyor.

**ŞEHRAZAT**

14 Ağustos / August 14 ŞEHRAZAT / SCHEHERAZADE R. KORSAKOV

Çarşamba / Wednesday Antalya Devlet Opera ve Balesi

 Antalya State Opera and Ballet

 Bale / Ballet

Festivalin devamında programın ikinci klasik bale eseri olan ve Antalya’da Türkiye prömiyeri gerçekleştirilen **“Şehrazat”** balesi var. **14 Ağustos 2019 Çarşamba** akşamı izleyicinin karşısında olacak bu eser, Armağan Davran’ın libretto ve koreografisi ile **Antalya Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahneleniyor. Bujor Hoinic’in, müzik düzenlemelerini yaparak, Korsakov’un Şehrazat bale süiti ile yine Korsakov’un diğer önemli eserlerini birleştirdiği “Şehrazat” eseri, etkileyici anlatımıyla festival programının önemli eserlerinden biri olarak yerini alıyor. İki perdeden oluşan eserde, Sultan Şah Levend’in oğlu Behram ile şehrin ünlü tüccarı Mahmud’un kızı Zühre’nin aşkları ve bu aşka mani olmak isteyen Vezir Ebubekir’in güzel kızı Zahara’nın ölümcül planı anlatılıyor.

**CARMEN**

17-18 Ağustos / August 17, 18 CARMEN / CARMEN G. BIZET

Cumartesi- Pazar / Saturday,Monday Aida Gomez Dans Topluluğu / İSPANYA

 Aida Gomez Dance Company / SPAIN

 2 perde / 2 acts

 Flamenko- Bale / Flamenco- Ballet

**Tüm renkleriyle dans şölenine devam edecek 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali’nde Flamenko ateşi bu yıl dünyaca ünlü Aida Gómez ve Dans Topluluğu ile yanacak.**

Tüm dünyada “Carmen” performansıyla tanınan, dansa çok küçük yaşlarda başlayan, İspanya Ulusal Balesi'nin baş dansçılarından, flamenko ustası ve ödüllü koreograf Aída Aguda Gómez’in ( Madrid, 1967) kuruculuğunu yaptığı ve direktörlüğünü üstlendiği **Aida Gomez Dans Topluluğu** özgün **“Carmen”** yorumlarıyla **17 ve 18 Ağustos 2019, Cumartesi ve Pazar** akşamları iki kez sahnede olacak. Bizet’in unutulmaz müzikleri, bu özel “Carmen” gösterisi için Jose Antonio Rodriguez tarafından düzenlenmiş. Dünya turnelerine devam eden topluluk, en son 2006 yılında ülkemizde de gösterilerini sergileyerek büyük beğeni toplamıştı.

**JİZEL**

 21 Ağustos / August 21 JİZEL/JIZEL A. ADAM

Çarşamba / Wednesday Modern Dans / Modern Dance

 İstanbul Devlet Opera ve Balesi

İstanbul Modern Dans Topluluğu (MDTİst)

İstanbul State Opera and Ballet

Istanbul Modern Dance Company ( MDTİst)

1 perde / 1 act

Dans-Drama / Dance-Drama

**Festivalin kapanışı İstanbul Devlet Opera ve Balesi’nin genç ve dinamik grubu Modern Dans Topluluğu İstanbul ( MDTist)in “Jizel” dans- drama eseri ile gerçekleşecek.**

Bir dünya klasiği olan Giselle balesi’nin koreograf Aysun Aslan tarafından modern bir dans drama formunda sunumu olan **“Jizel**” eseri, **21 Ağustos 2019 Çarşamba** akşamı **İstanbul Devlet Opera ve Balesi Modern Dans Topluluğu MDTİstanbul** tarafından sahnelenecek. Giselle balesi, JİZEL ismi ile bulunduğumuz coğrafyaya has, günümüz sosyal dokusunda örülen bir form ile hayat buluyor. Albrecht, Giselle, Hilarion, Myrtha gibi klasik karakterlerin, Alb, Jizel, Hila, Mirta olarak tanımlandığı ve Aysun Aslan’ın özel uslübuyla anlatıldığı bu farklı JİZEL dünyasının güncelliği, Adolphe Adam’ın klasik değeri ile bütünleşiyor. Seyirciye son derece dinamik ve coşkulu anlar yaşatacak bu özel eser ile 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali sona erecek.