**BODRUM KALESİ KAPILARINI**

**ULUSLARARASI BODRUM BALE FESTİVALİ İÇİN AÇIYOR.**

* **3-21 Ağustos 2019 tarihleri arasında, Türkiye’den ve dünyadan seçkin bale ve modern dans yapıtlarını buluşturacak “17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali”, Bodrum Kalesi Kuzey Hendeği Sahnesi’nde başlıyor.**
* **Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü tarafından düzenlenen ve ülkemizin ilk ve tek bale festivali olan “17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali” sanatseverlerin karşısına yine zengin bir program ve büyüleyici performanslar ile çıkarak gerçek bir sanat şölenine hazırlanıyor.**
* **Devlet Opera ve Balesi Müdürlüklerinde dünya ve Türkiye prömiyerleri gerçekleştirilen, seyircinin büyük beğenisi ile her temsili kapalı gişe oynamış 4 çok özel eserin yanı sıra yabancı konuk toplulukların sahneleyecekleri 2 eserle birlikte toplam 6 eserin 8 temsili festival boyunca izlenebilecek.**

* **Festivalin yabancı konukları ise tempolu, heyecanlı ve ritmik gösterileriyle** **Gürcistan Sukhishvili Ulusal Bale Topluluğu ile Flamenko ateşini yakacak İspanyol Aida Gomez Dans Topluluğu olacak.**

Ülkemizin kültür sanat yaşantısında ayrıcalıklı bir noktada bulunan, Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü tarafından, **Muğla Valiliği, Muğla Büyükşehir Belediyesi ve Bodrum Belediyesi’nin** değerli destekleriyle düzenlenen 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali, **3 Ağustos Cumartesi** akşamı, modern dans repertuvarının beğenilen eserlerinden **“Frida”** adlı eserle açılıyor. Özgür Adam İnanç’ın reji ve koregrafisi ile **Mersin Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahnelenecek “Frida” eseri Arturo Marquez, Jose Pablo Moncayo ve Can Aksel Akın’ın müzikleri eşliğinde Meksikalı ressam Frida Kahlo’nun hayatını anlatıyor. Frida’nın küçük yaşta geçirdiği ağır sağlık sorunlarına rağmen resim yaparak hayata tutunma tutkusu iki perdelik modern dans eseriyle sahnede olacak.

Programın devamında **6-7 Ağustos 2019 Salı ve Çarşamba akşamları,**  Gürcü Ulusal Dansı’nın tüm dünyada tanınmasını sağlayan **Sukhishvili Ulusal Bale Topluluğu** var. 1945 yılından bu yana performanslarını 90’dan fazla ülkede, 50 milyondan fazla seyirciye ulaştıran ünlü topluluk, folklorik temaları modern koreografileriyle sentezleyen, ritmik, tempolu, muhteşem gösterileri ile Gürcü halkının savaş, kahramanlık ve aşk hikâyelerini iki kez Bodrumlu seyirciye sunacak.

**Uluslararası arenada başarıya ulaşmış eser ve toplulukları yakından izlemenin mümkün olduğu festivalin devamında Devlet Opera ve Balesi’nin iki önemli klasik bale eseri Bodrum Kalesi Kuzey Hendeği’nde seyirci ile buluşturulacak.**

Dünyada opera, bale ve tiyatro oyunlarına konu olan Romeo ve Jüliet’in aşkları bu defa ülkemizin ödüllü koreografları Volkan Ersoy ve Armağan Davran’ın librettosu ve özgün koreografileriyle **10 Ağustos 2019 Cumartesi** akşamı **İzmir Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahneleniyor. Çaykovski’nin müziklerinden düzenlenerek yapılan **“Romeo ve Juliet”** balesi, bu yorumuyla dünyada ilk olma özelliği taşıyor. Müzik düzenlemeleri Tolga Taviş tarafından yapılan, iki perdeden oluşan eser; karşılaştıkları ilk anda birbirlerine büyük bir aşkla bağlanan, birbirine düşman iki ailenin çocukları Romeo ve Juliet'in tüm dünyaca bilinen hüzünlü aşk hikayesini klasik balenin tüm zarafetiyle sahneye taşıyor.

Festivalin devamında programın ikinci klasik bale eseri olan ve Antalya’da Türkiye prömiyeri gerçekleştirilen **“Şehrazat”** balesi var. **14 Ağustos 2019 Çarşamba** akşamı izleyicinin karşısında olacak bu eser, Armağan Davran’ın libretto ve koreografisi ile **Antalya Devlet Opera ve Balesi** tarafından sahneleniyor. Bujor Hoinic’in, müzik düzenlemelerini yaparak, Korsakov’un Şehrazat bale süiti ile yine Korsakov’un diğer önemli eserlerini birleştirdiği “Şehrazat” eseri, etkileyici anlatımıyla festival programının önemli eserlerinden biri olarak yerini alıyor. İki perdeden oluşan eserde, Sultan Şah Levend’in oğlu Behram ile şehrin ünlü tüccarı Mahmud’un kızı Zühre’nin aşkları ve bu aşka mani olmak isteyen Vezir Ebubekir’in güzel kızı Zahara’nın ölümcül planı anlatılıyor.

**Tüm renkleriyle dans şölenine devam edecek 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali’nde Flamenko ateşi bu yıl dünyaca ünlü Aida Gómez ve Dans Topluluğu ile yanacak.**

Tüm dünyada “Carmen” performansıyla tanınan, dansa çok küçük yaşlarda başlayan, İspanya Ulusal Balesi'nin baş dansçılarından, flamenko ustası ve ödüllü koreograf Aída Aguda Gómez’in ( Madrid, 1967) kuruculuğunu yaptığı ve direktörlüğünü üstlendiği **Aida Gomez Dans Topluluğu** özgün **“Carmen”** yorumlarıyla **17 ve 18 Ağustos 2019, Cumartesi ve Pazar** akşamları iki kez sahnede olacak. Bizet’in unutulmaz müzikleri, bu özel “Carmen” gösterisi için Jose Antonio Rodriguez tarafından düzenlenmiş. Dünya turnelerine devam eden topluluk, en son 2006 yılında ülkemizde de gösterilerini sergileyerek büyük beğeni toplamıştı.

**Festivalin kapanışı İstanbul Devlet Opera ve Balesi’nin genç ve dinamik grubu Modern Dans Topluluğu İstanbul ( MDTist)in “Jizel” dans- drama eseri ile gerçekleşecek.**

Bir dünya klasiği olan Giselle balesi’nin koreograf Aysun Aslan tarafından modern bir dans drama formunda sunumu olan **“Jizel**” eseri, **21 Ağustos 2019 Çarşamba** akşamı **İstanbul Devlet Opera ve Balesi Modern Dans Topluluğu MDTİstanbul** tarafından sahnelenecek. Giselle balesi, JİZEL ismi ile bulunduğumuz coğrafyaya has, günümüz sosyal dokusunda örülen bir form ile hayat buluyor. Albrecht, Giselle, Hilarion, Myrtha gibi klasik karakterlerin, Alb, Jizel, Hila, Mirta olarak tanımlandığı ve Aysun Aslan’ın özel uslübuyla anlatıldığı bu farklı JİZEL dünyasının güncelliği, Adolphe Adam’ın klasik değeri ile bütünleşiyor. Seyirciye son derece dinamik ve coşkulu anlar yaşatacak bu özel eser ile 17. Uluslararası Bodrum Bale Festivali sona erecek.

**Ülkemizin nadide tatil beldesi Bodrum’da bu yıl on onyedincisi gerçekleştirilecek “Uluslararası Bodrum Bale Festivali”, sanatseverlerin yoğun talebi sayesinde her geçen yıl güçlenen sanatsal niteliği ile yoluna devam etmektedir.**

<http://www.operabale.gov.tr> adresinden ve diğer satış noktalarımızdan bilet satışlarımız yapılmaktadır.

Bilgi için Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Koordinatörlüğü

0312 231 85 99

PROGRAM

**17. ULUSLARARASI BODRUM BALE FESTİVALİ**

**03-21 Ağustos 2019**

03 Ağustos 2019 **FRİDA**  A. MARQUEZ, J.P.MONCAYA, C.A.AKIN

Cumartesi Mersin Devlet Opera ve Balesi

2 perde / Modern Dans

06-07 Ağustos 2019 **SUKHISHVILI ULUSAL BALESİ GÖSTERİSİ / GÜRCİSTAN**

Salı-Çarşamba Sukhishvili Ulusal Bale Topluluğu

2 Perde

10 Ağustos 2019 **ROMEO ve JULIET**  P.İ.ÇAYKOVSKİ

Cumartesi İzmir Devlet Opera ve Balesi

2 Perde / Bale

14 Ağustos 2019 **ŞEHRAZAT**  R. KORSAKOV

Çarşamba Antalya Devlet Opera ve Balesi

2 Perde / Bale

17-18 Ağustos 2019 **CARMEN** G. BIZET

Cumartesi - Pazar Aida Gomez Dans Topluluğu /İSPANYA

2 Perde / Flamenko

21 Ağustos 2019 **JİZEL** A. ADAM

Çarşamba Modern Dans

İstanbul Devlet Opera ve Balesi

Modern Dans Topluluğu İstanbul ( MDTİst)

1 Perde / Dans-Drama

Bodrum Kalesi

Bütün Temsiller 21.30 da başlar.

Genel Müdürlük gerekli hallerde programda değişiklik yapabilir.

Ara 20 dakika